

Das Tagebuch von mArtin...



30. April 2026 18:10 Uhr

Heute wurde in meinem Lieblingssender der Öl-Jazztag ausgerufen. Im Prinzip also einer der seltenen Tage, wo ich - ohne umschalten - den ganzen Tag Radio hören kann. Sogar in den Klassik-Magazinen wurde Musik gespielt, die ich (zumindest so halbwegs) genießen konnte.

Mich plagt ja folgende Frage: In meinem erweiterten Bekanntenkreis hören viele Leute Öl. Und alle, mit denen ich mich über das Programm des Senders austausche, äußern sich dazu relativ ähnlich: Es wird definitiv viel zu viel Klassik auf Öl gespielt. Und wenn einmal wirklich andere Musik zum Zug kommen sollte, dann wird diese eher nicht nach musikalischen Gesichtspunkten ausgewählt, sondern nach den diversen »woke«-Faktoren. Was üblicherweise nicht unbedingt zur handwerklichen Qualität der Musik beiträgt.

Schön langsam sind doch die Boomer jene Altersklasse, die Öl hören - denn schließlich müssen wir alle einmal sterben. Warum also weigert sich dieser Sender so vehement, auch die Musik der Boomer zu spielen...?!

(C) mArtin 2026