

Das Tagebuch von mArtin...



30. Jänner 2026 18:10 Uhr

Es ist immer wieder ein bisserl seltsam, so auch diesen Monat: Der neue KONSUMENT ist endlich da – die Arbeit im Studio beginnt. Was aber eben seltsam daran ist: Die digitale Ausgabe, mit der ich ja arbeite, kommt immer erst drei bis vier Tage, nachdem die gedruckte Ausgabe von der Post in der Hörbücherei gelandet ist. Dieser Umstand erschließt sich mir definitiv nicht. Wäre es nicht logischer, dass die digitale Version vor der gedruckten fertig ist?

Aber mich fragt ja niemand...

(C) mArtin 2026