

Das Tagebuch von mArtin...



09. Jänner 2025 18:30 Uhr

Es gibt im deutschen Sprachraum recht wenige Schauspieler und/oder Künstler, die wirklich Jede und Jeder mag. Otto Schenk war ein solcher. Ich kenne praktisch niemanden, der ihn dezidiert nicht mochte. Ob seine Parodien, seine Auftritte in Hunderten Sketches, sein Schauspiel sowohl in ernstesten Rollen als auch im Komödienfach, seine Lesungen oder kabarettistischen Darbietungen. Otto Schenk war wahrscheinlich der beliebteste seiner Zunft und sicherlich ein wahrer *Volksschauspieler* im besten Sinn. Witze, die von Otto Schenk vorgetragen wurden, konnten sogar schlecht sein - sobald er sie vorgetragen hat, wurden sie einfach gut, sie wurden sozusagen *geadelt*. Dass er auch ein gefragter und gefeierter Opern-Regisseur war, war mir lange Zeit weniger bewusst - aber auch in diesem Fach scheint er brilliert zu haben.

Otto Schenk ist heute gestorben - und damit verlieren wir einen der letzten wirklich ganz Großen...!

(C) mArtin 2026

Kommentare:

16. 01. 2025 - 00:02 Uhr

Martin

Ich brauch(t)e ihn nicht. Da gibt es Parodien (Niavarani), die das gut auf den Punkt bringen, was mich genervt hat. Für mich war er schon eine Institution, vielleicht wie der Lugner, oder Ostbahnkurt nur ein Bissel g'scheiter. Aber bei jeder/alles/immer/nie/Kniefall werde ich gerne skeptisch und muss reflexartig dagegen Partei ergreifen. RIP

16. 01. 2025 - 11:06 Uhr

mArtin

Da hat sich jemand als »Martin« ausgegeben, der aber sicher nicht »mArtin« ist. Dieser Eintrag entspricht also nicht meiner Meinung.

Ich kenne allerdings einen Menschen, der sich bei jeder Gelegenheit relativ geringschätzig über Otto Schenk geäußert hat, daher ist meine Vermutung: Kurtl...?